

Mundial FCI 2005 – Buenos Aires (Argentina)

By Ing. Jaime Amigo (Chile, Agosto 2005)

Es difícil entender que paso por la cabeza de los jueces asignados a cada uno de estos días para evaluar nuestra raza, sobretodo porque ninguno de ellos es juez especialista de Rottweiler.

A pesar de lo anterior, bien sabían quienes asistirían a dicho evento cómo serían las cosas y que más de alguna sorpresa podría acontecer. Quienes exponían sus ejemplares, asumían las reglas establecidas, asumían lo pequeñas de las pistas de juzgamiento, asumían el hacinamiento tanto para perros como para el público y por tanto, presumían los fallos resultantes de personas NO Especialistas ni criadores.

Aunque no soy asiduo asistente a eventos de exposiciones generales, pues disfruto y aprendo mucho más en una especializada con sùmulas escritas y por parlantes; el poder estar en un evento con personas y amigos de diversas partes de América y conocer en parte, algo del nivel Latinoamericano de la Raza por mis propios ojos, creo fue motivo más que suficiente para pasar la Cordillera de Los Andes y estar presente en la Mundial Canina 2005.

Lo peor y más vergonzoso de dicho evento, fue lo ocurrido en el juzgamiento de la raza Dogo Argentino el día Domingo 10 de Julio, con bomba lacrimógena y todo, la gente tuvo que salir del recinto, un caos enorme y un pobre espectáculo fue visto, por lo que deberán pagar justos por pecadores en dicha raza.

A continuación daré mi impresión categoría por categoría de los 4 días de exposiciones. Puede haya personas que concuerden o no con mis apreciaciones, sin embargo, es solo la visión de este servidor.

Hembras de 6 a 9 Meses

Una clase con 6 ejemplares en catalogo siendo 3 de Argentina y 3 de Brasil. Pimienta Dark Engel, Brenda Arko Von Olivio y Molly Von Der Akker, fueron quienes más destacaron en los 4 días.

Por poseer una cabeza más típica, mejor fortaleza ósea, aunque su dorso aun algo flojo por la edad, mi favorita de esta clase fue Pimienta Dark Engel, una hija de Proton Von Ninok con Alba Dark Angel.



Hembras de 9 a 18 Meses

Una clase con 11 hembras en catálogo, predominando las extranjeras por sobre las Argentinas. Bastante hembras con colas, incluídas 2 Alemanas las que para mí poseían algunas de las mejores líneas superiores (Gosina Vom Hause Neubrand y Ronja Von Der Scherau), un gran defecto de esta clase y otras clases.

Una de las mejores cabezas muy del tipo de su padre creo fue Mucka Del Torracan, una hija de Muck Von Der Scherau, aunque no clasifíco ningún día entre las 4 primeras.

Jipsy Fanton Von Olivio, Gosina Vom Hause Neubrand y Fernanda Natan Ciarott fueron quienes más se destacaron en los 4 días.

La perra más completa a mi parecer fue Jipsy Fanton Von Olivio, proveniente de Brasil hija de Fanton Onex Von Olivio y Jenni Vom Bickesheim. Una perra mediana a grande, compacta, muy correcta, cabeza femenina que podría tener hocico más ancho y mas cigomático, muy buen dorso y movimiento, de hueso medio, excelente pelaje y marcas bien definidas, con una excelente actitud de ring (quizás algo más de lo necesario para una general, aunque ideal para especializadas).

Hembras de 15 a 24 Meses

Una clase con 8 inscripciones en catálogo. Solo una de Argentina, el resto extranjeras.

No me dejo de sorprender el tamaño, fortaleza ósea y substancia de las hermanas Gamma De Cazar Rotts y Face De Cazar Rotts, esta última fundamentalmente. Ellas provienen de un 2-2 en Bronko Od Dragicevica. Hembras tendientes a masculinas muy del tipo Yugoslavo de la línea Crni Lotos. Sin duda, hembras que pueden aportar a la obtención de machos de mucha fuerza, cosa muy escasa hoy en día.

Sarah Maximilian Von Olivio (hija de Maximilian Furst Zum Ritter), Gamma De Cazar Rott (Hija de Chris Von Brothaus), Dfane L.A. Von Gross (Hija de Lotar Equis) y Hexe Del Viejo Calvin (Hija de Jubel Vom Raubritter), se repartieron puestos los 4 días de exposiciones.

Mi favorita de esta clase fue Sarah Maximilian Von Olivio. Una perra mediana a grande, compacta, muy bonita cabeza de hocico corto, ancho y profundo, ojos y mucosas oscuras, muy buena fortaleza ósea, muy buena substancia, muy buena profundidad de pecho, muy buenas angulaciones, grupa redonda y caída, cuello algo corto y

podría estar mejor insertado, cola podría tener más grosor y mejor colocación. Una perra muy completa que terminó haciéndose Joven Campeona Mundial el día Domingo.

Hembras más de 15 Meses

La clase con mayor número de inscripciones en catálogo, 17. Cada día fue juzgado un gran número de ejemplares, debiendo dividirse el juzgamiento en 2 grupos. La diversidad de tipicidad en esta clase abierta fue más que notoria, solo basta ver las cuatro primeras colocaciones de cada día.

Perras largas en su mayoría, pocas cabezas modernas como la de Feis Del Fuego Negro (una hija de Jubel Vom Raubritter), dorsos débiles o semi quebrados, ojos de tonalidad marrón media, buenas angulaciones en general aunque posteriores algo faltos de substancia en muslos, algunas perras de marcaciones sucias, otras muy livianas, algunas bocas con mucosas rosas, etc.

Quizás debido a la diversidad de tipos de perras presentes, es que los resultados de cada día fueron inconsecuentes.

La perra que más me gusto por completitud en tipo y disposición dentro de la pista, fue FEIS. Otra perra que fue de mi agrado fue Diva Von Liebesmeer, una hija de Kain Vom Bickesheim, una perra de muy buena conformación aunque algo larga.

Hembras Clase Trabajo

Esta es una categoría poco común en exposiciones generales, solo 2 ejemplares presentes. Una de Chile con CAB y otra de USA con IPO I. El bajo número de ejemplares en esta categoría solo demuestra el poco o nulo interés a nivel Latinoamericano en obtención de pruebas de trabajo por parte de criadores o expositores sean IPO, SchH, CG, CA o CAB (que no tiene sección A ni C del IPO o SchH).

La prueba mínima para ingresar a esta categoría era CAB.

Sin duda, queda una gran tarea pendiente.

La perra que indiscutidamente gano esta clase 3 de los 4 días, fue Akira Elez Rott (hija de Atos Von Kalacberg). Recordemos que Akira fue V6 en la Clase Abierta de la Klubsieger Alemana el año 2003 juzgada por Anton Spindler. Akira demostró lo que necesita una perra de alta competencia, excelente preparación física, muy

buen tipo, perra atenta, alegre, con excelente actitud de ring, excelente movimiento abarcando buen terreno, dorso firme, angulaciones correctas, cabeza típica, cola correctamente llevada e insertada.

Con la obtención de 2 CAC, Akira logro cerrar el Campeonato Argentino.

Hembras Clase Campeonas

Una clase muy numerosa que debió juzgarse en 2 grupos al iguales que las anteriores. En esta clase habían 10 inscritas, siendo la mitad de ellas Argentinas.

Olympia Vom Hause Neubrand (hermana de Oxana, Orlando y Odin), perra correcta, cabeza femenina aunque podría tener más volumen, ojos oscuros al igual que sus mucosas, de muy buenas angulaciones delanteras y traseras, con muy buen movimiento, de buena alzada aunque su fortaleza ósea podría ser mejor, fue una de las perras que me agrado.

Alba Dark Engel (Hija de Champ Vom Krippa Rottdrican), una perra muy fuerte, de mucha fortaleza ósea, colores rojos fuego muy marrones, buen frente, bien angulada, muy buena cabeza con hocico algo sucio, y codos podrían estar más adheridos, fue otra hembra que fue de mi gusto.

Hund Von Abathom Isidora, proveniente de Chile. Los cuatro días se colocó en los cortes de las 6 mejores, obteniendo dos días el segundo Lugar en esta clase. Hija de perro importado de Holanda, hace más de una década en Chile. Una perra mediana a grande, compacta, cabeza femenina, muy correcta y de excelente conformacion, de muy buenas angulaciones, hueso medio, muy buen movimiento y actitud de pista.

Goya Von Der Meister Weg (Hija de Bronko Od Dragicevica), una perra mediana a grande, con una linda cabeza de marcado stop, hocico corto, ojos marrón oscuros, muy buena estructura, hueso medio, fue otra hembra destacada en esta clase.

Afra (Mayorga), gano dos días esta categoría, de muy buena conformación general y muy buen movimiento, su pelaje en dorso es rizado, en lo personal esa falta para mi es grave.

Comentarios generales sobre Hembras.

Poca participación de ejemplares Argentinas por sobre las extranjeras.

Se pudo observar que criadores de varios países han asumido el cambio oficial del estándar de nuestra raza modificado el año 2000, que prohíbe el corte de colas. Creo que un 40% de las ejemplares hembras expuestas los

cuatro días tenían cola integra y de estas, escasas fueron de mi gusto en inserción, grosor y porte en movimiento. Creo debemos ir avanzando más en este aspecto, pero solo podremos hacerlo al tener informaciones de formas y porte de colas de antepasados. Para mejorar las colas, debemos criar con ejemplares que las posean.

Los aspectos más criticables de lo que vi en hembras es la falta de tipicidad en cabezas, perras algo largas en relación a su alzada, lo que me llevo a ver muchos dorsos débiles o semi quebrados en movimiento, la tonalidad de ojos los vi marrón medio y creo es preciso mejorar aún más en fortaleza de hueso y mejores frentes con costillas más amplias u ovaladas.

En términos de actitud de ring o disposición de pista, vi en general perras flojas o semi apagadas, poco prendidas como dirían otros.

Machos de 6 a 9 Meses

Una clase con 10 ejemplares en catalogo siendo 5 de Argentina y resto extranjeros.

Jordan De La Tribu (hijo de Noris Von Delrott), Sake Black Del Samurai (hijo de Bulon Equis) y Arco Von Dem Turm (hijo de Falko Von Dem Turm), fueron los 3 ejemplares más destacados los 4 días.

Jordan De La Tribu, un cachorro mediano, compacto, de buen hueso para la edad, ojos oscuros, cabeza típica, hocico podría ser más ancho, con mucosas oscuras, marcaciones bien definidas y de muy buen color, muy buen pelo, muy buenas angulaciones delanteras y traseras, podría tener mejor expansión torácica, muy buen antepecho, buena profundidad de pecho, muy buena línea superior, grupa levemente caída, posteriores fuertes, muy buen movimiento y actitud de ring.

Arco Von Dem Turm, un cachorro grande, de buen hueso, linda cabeza con marcado stop, hocico corto, ancho y profundo, cabeza muy del estilo de su madre, ojos oscuros, mucosas color carne, marcaciones rojo/fuego bien definidas, muy buena línea dorsal, muy buenas angulaciones, muy buen movimiento. Podría tener mejor expansión torácica.

Sake Black Del Samurai, un cachorro grande, muy largo en proporción a su alzada, muy buena cabeza aunque algo pesada, cuello algo largo, muy buena profundidad de pecho y antepecho, dorso podría ser mejor, muy buen hueso y angulaciones delanteras y traseras. Podría tener mejor expansión torácica y frente más recto.

No es mucho lo que se puede criticar en una clase donde aún los ejemplares están en desarrollo, sin embargo, Jordan y Arco creo son dos grandes promesas. Deberán confirmar esta apreciación en el futuro.

Machos de 9 a 18 Meses

Una clase con 14 ejemplares en catalogo siendo 7 de Argentina y resto extranjeros.

Debido a la cantidad de ejemplares, los rings se hicieron estrechos y la clase debió juzgarse en dos tandas.

Los ejemplares más destacados a nivel de calificaciones los 4 días de competencia, fueron Pacco Fanton Von Olivio (hijo de Fanton Onex Von Olivio), Jancko Fanton Von Olivio (hijo de Fanton Onex Von Olivio) y XL Iron Mike De Casantigua (hijo de Dago Von Der Staker Wachter).

Pacco Fanton Von Olivio, un perro mediano, compacto, buena fortaleza ósea para su estructura, buena cabeza aunque podría ser más masiva, ojos oscuros y mucosas oscuras, algo oscuro de marcaciones en hocico y pecho, muy buen frente, muy buena expansión torácica, muy buena línea superior e inferior, cuello fuerte y bien insertado, muy buena grupa, muy buenas angulaciones delanteras y traseras, muy buen movimiento y excelente disposición de ring.

Jancko Fanton Von Olivio, perro muy del tipo de su hermano Pacco, aunque levemente más alto pero con grupa muy redonda, marcaciones más limpias en hocico, cuello algo más corto y de no tan buena inserción como su hermano. Fenotípicamente, muy similares aunque mas correcto Pacco.

XL Iron Mike De Casantigua, este es un perro que todos los días se colocó entre los 4 mejores de su clase. Un perro mediano a grande, de buena cabeza pero su hocico levemente acarnerado, ojos marrón medios, mucosas oscuras con machas rosas en bordes, leve piel suelta en cabeza y garganta, muy buen hueso, muy buena substancia, perro compacto, cuello muy fuerte, podría tener mejor antepecho, muy buena profundidad de pecho, posteriores fuertes y bien angulados, grupa levemente caída.

Creo que el perro más vistoso, más correcto y con mejor preparación en Show en esta clase fue Pacco Fanton Von Olivio, un nieto de Onex Vom Schwaiger Wappen.

Machos de 15 a 24 Meses

Una clase con solo 3 ejemplares, todos extranjeros.

Quien tuvo un mejor desempeño los 4 días fue Poncuiss Von Ninok (hijo de Akino Von Der Lauterbrucke), siendo 2do, 1ero, 1ero y 3ero. Otro ejemplar destacado fue Igor Onex Von Olivio (hijo de Onex Vom Schwaiger Wappen), siendo 3ro, 2do, 2do y 2do.

En lo personal, Poncius fue el perro que más me gusto de esta categoría, considerando que aún le falta madurez y habrá que verlo en 1 año más.

Poncius Von Ninok, un perro mediano a grande, buena fortaleza ósea, muy buena substancia aunque creo debe desarrollar más con la edad, muy buena cabeza, típica y expresiva más que voluminosa, de ojos oscuros al igual que las mucosas, hocico corto, ancho y profundo, con muy buen stop y arco cigomático. Muy buenas marcaciones rojo/fuego y de muy buena tonalidad, excelente pelaje, muy buena angulaciones delanteras y traseras, dorso firme, muy buen cuello de correcta inserción, grupa levemente caída, muy buena cola, posteriores fuertes y bien angulados, excelente disposición de ring. Me gustaría mejor expansión torácica y manos más rectas.

Machos más de 15 Meses

Una clase con 17 inscripciones en catálogo, dominada en inscripciones fundamentalmente por los 10 ejemplares de crianza Argentina.

Debido a la cantidad de ejemplares, los rings se hicieron estrechos y la clase debió juzgarse en dos tandas.

Chef Fanton Von Olivio (hijo de Fanton Onex Von Olivio), Max Hock De Krupp Escobar (hijo de Hock De Krupp Escobar), fueron 2 perros de mi gusto en esta categoría. Destaco también la tipicidad y expresión de las cabezas de Edmundo y su hermano Elliot Moe's Rottweiler (hijos de Kain Vom Bickesheim), este último con mejor fortaleza ósea y alzada que su hermano. Ambos perros muy prendidos y muy buena actitud de ring.

Chef Fanton Von Olivio, un perro grande, ligeramente largo, muy buena cabeza con marcado stop, hocico profundo, labios ligeramente caídos, ojos marrón oscuros al igual que sus mucosas, muy buen hueso, muy buena substancia, cuello podría ser más desarrollado, muy buena línea inferior, muy buena profundidad de pecho y antepecho, muy buen hueso, muy buenas angulaciones delanteras, traseras algo sobre anguladas, buena línea superior, grupa levemente caída, frente podría ser más recto y tener mejor expansión torácica, marcaciones algo sucias en pecho, cola de buen implante y de buen grosor.

Max Hock De Krupp Escobar, un perro mediano, muy buen tipo, compacto, muy buen cabeza con marcado stop, hocico corto y ancho, excelente substancia, mucosas oscuras con manchas rosas en bordes, cuello fuerte muy bien insertado, muy buena profundidad de pecho y antepecho, muy buen hueso, excelentes angulaciones delanteras, algo sobre angulado de posteriores, muy buena línea dorsal, muy buena grupa, marcaciones bien definidas, manos algo vencidas, buena expansión torácica.

Machos Clase Trabajo

Una clase con 6 inscripciones en catálogo, dominada en inscripciones por perros extranjeros.

De los perros inscritos en esta clase, mis preferencias iban por Gonzzo's Earl Antonius (hijo de Noris Von Der Alten Festung), Arko Von Der Werther-Statd (hijo de Jackomo vd Bleichstrasse) y Jailbirds Lady Killer (hijo de Gil Crni Lotos).



Gonzzo's Earl Antonius, un perro pequeño a mediano, excelente cabeza, marcado stop, hocico corto, ancho y profundo, leves arrugas en cráneo, excelente arcada cigomática la mejor de toda la raza, ojos marrón oscuro, mucosas completamente oscuras, atlético, compacto, excelente substancia, cuello muy fuerte, muy bien insertado, excelente profundidad de pecho, muy buen antepecho, excelente hueso, muy buenas angulaciones delanteras y traseras, posteriores podrían ser más llenos, muy buena línea superior e inferior, marcaciones algo sucias en pecho y podrían ser más intensas en rojo/fuego, dedos apretados, muy buen frente, excelente expansión torácica detonando también su excelente condición física, excelente actitud de pista, excelente movimiento con mucho empuje y alcance, cola de excelente grosor y porte. Un perro muy vistoso, que gano muchos adeptos los 3 primeros días de competencia, aunque en la final del Domingo, 90% del público estaba con Arko en esta categoría, quizás mas por méritos de los títulos conseguidos en Europa que por su actual condición ya que tiene sus años.

Arko Von Der Werther-Statd, no es mucho lo que puedo aportar en la descripción de un famoso, siendo de los últimos perros más ganadores en Europa, juzgado por los mejores jueces especialistas del mundo y habiendo conseguido entre otros los títulos de Campeón Alemán, KlubSieger Alemán, Bundessieger Alemán, Europasiieger Alemán, Campeón Mundial IFR en Portugal, etc. A pesar de conocerlo desde el año 2001 en persona, actualmente lo encuentre algo más fuerte y calmo.

Tanto Arko como Gonzzo's merecian ganar esta clase cualquier día, pues aunque diferentes en tipo, son fieles representantes de lo que un rottweiler moderno debe ser. A Arko me hubiese gustado verlo más vivaz y prendido tanto en stay como en la fase de movimiento, pero debo reconocer que para su edad, fue la MEJOR ESPALDA de la exposición demostrando además un muy buen movimiento.

Jailbirds Lady Killer, un perro mediano, compacto, muy buena cabeza, orejas tamaño medio bien colocadas e insertadas, ojos marrón medios, mucosas oscuras, muy buena substancia, buen cuello levemente corto pero de muy buena inserción, muy buena profundidad de pecho, buen antepecho, muy buen hueso, muy buenas angulaciones delanteras y traseras, muy buena línea superior e inferior, marcaciones bien definidas aunque podrían ser más intensas en rojo/fuego, muy buen frente, muy buena expansión torácica, excelente movimiento, muy buena actitud en ring, grupa levemente redondas y posteriores podrían ser más llenos.

Machos Clase Campeones

Una clase con 13 ejemplares en catálogo. Solo 2 ejemplares de Argentina.

Dada la poca cantidad de ejemplares de Argentina tanto machos como hembras, en relación a los ejemplares extranjeros en esta mundial, no me fue posible evaluar el real plantel y nivel de crianza que ellos poseen.

Esta clase fue juzgada muy extrañamente los diversos días de juzgamiento. Personalmente, de una clase campeones yo espero el mejor nivel de la exposición y creo, este no fue el caso.

El perro con mejor rendimiento promedio en los juzgamientos de los 4 días fue Klaic Von Der Flammang (hijo de Jago Earl Antonius), quien obtuvo 3ero, 2do, 1ero y 4to.

Otro perro destacado en las colocaciones fue Dyrass Vom Dallier De Krup Escobar (hijo de Rocco V Grubber's Krupp Escobar), quien obtuvo, 2do, 4to, 2do y 2do.

Athos De Pasco (hijo de Bronco De Araquev), ganó dos días esta clase, consiguiendo por cierto muy buena performance y finalmente el Título Mundial 2005.

Fanton Onex Von Olivio, un perro a destacar fundamentalmente por la calidad de su progenie. Un perro mediano, compacto, buena cabeza podría tener más stop, ojos oscuros y mucosas oscuras, muy buena substancia, cuello fuerte algo corto pero muy bien insertado, muy buena línea superior, muy buena línea inferior, muy buena profundidad de pecho y excelente antepecho, buen hueso, muy buenas angulación delanteras, buenas angulaciones traseras, posteriores podrían ser más substanciosos, muy buena grupa, muy buen frente, muy buena expansión torácica, marcaciones algo sucias en hocico y pecho.

Athos De Pasco, un perro mediano, compacto, muy buen cabeza, ojos marrón claros, mucosas oscuras y rosas en bordes, muy buena substancia, cuello fuerte, muy buena línea superior e inferior, muy buena profundidad

de pecho, excelente hueso, buenas angulaciones delanteras y traseras, posteriores fuertes, buena grupa, buen frente, marcaciones bien delimitadas aunque rojo/fuego podría ser más intenso, muy buena expansión torácica, excelente movimiento, con mucha actitud y presencia.

Deseo hacer público mi reconocimiento a todos quienes participaron de este evento, exponiendo sus ejemplares al criterio de los jueces seleccionados. No me cabe duda que si nuestra raza hubiese sido juzgada por jueces especialistas, el nivel de juzgamiento habría sido superior y creo también que el número de ejemplares participantes se habría duplicado.

Comentarios generales sobre Machos.

Poca presencia también de ejemplares Argentinos en relación a los extranjeros, según comentarios de algunos, por protesta ante la Organización y los jueces seleccionados.

Al igual que en las hembras, observe una buena cantidad de ejemplares con colas integra, provenientes de diversos países.

Creo que en machos la alzada promedio debería mejorar, pues muchos eran entre 63 y 64cm.

En general observe machos de fortaleza ósea media y considerando el problema existente en el mismo punto en las hembras, creo es un factor importante a mejorar rápidamente.

Observe buenas cabezas, como también mejor tonalidad de ojos que en las hembras y en general buenas mucosas, exceptuando alrededor de unos 12 ejemplares que las presentabas rosadas completas, semi rosadas o manchas en los bordes. En la cabeza creo fundamental mejorar la arcada cigomática de los ejemplares machos.

En términos de disposición de pista, note que los machos promedio tenían mejor actitud respecto de las hembras.

Observe machos más compactos, comparando el promedio respecto de las hembras.

Algunos machos muy sobre angulados y en general note falta de mejor expansión torácica y mejores frentes. Más de algún macho presentaba manos francesas o levemente giradas hacia fuera.